Творчество как необходимый компонент урока русского языка

Домашняя школа русского языка Елены Сванберг

ИЗУЧАЕМ БУКВЫ

- поделки-ассоциации
- буквы-образы

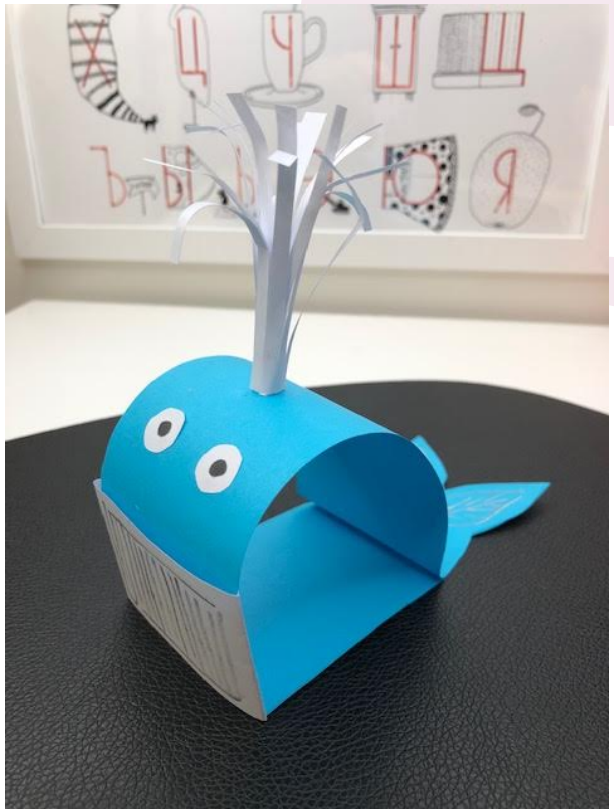
(например, как в «Азбуке превращений» Дарьи Герасимовой)

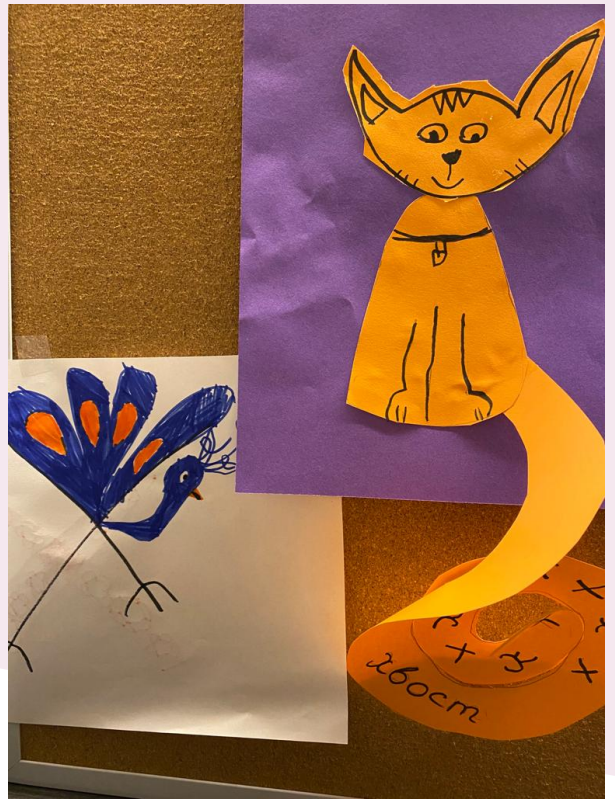
- «превращалки»

- тавтограммы

(Печальный пингвин прыгает по парку)

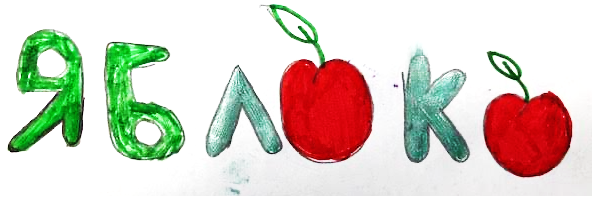
ИЗУЧАЕМ БУКВЫ





РАБОТАЕМ СО СЛОВАМИ

- словарные слова
- истории на грамматические темы
- банка эмоций
- словотворчество



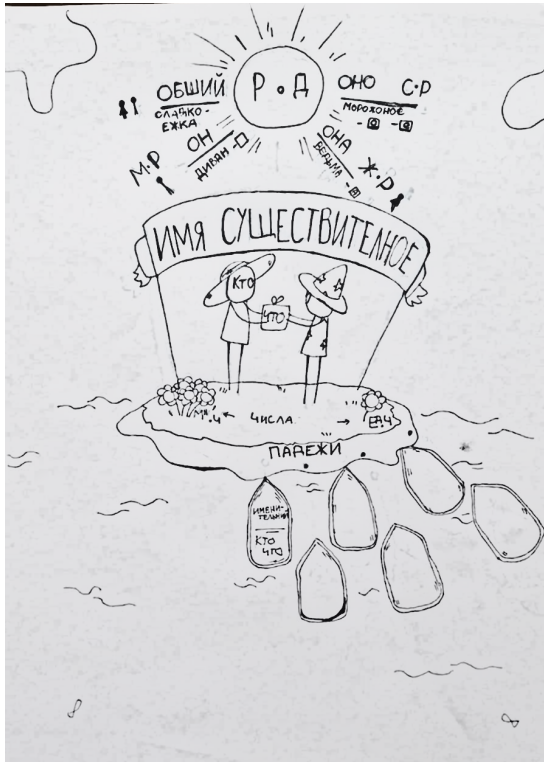
РАБОТАЕМ СО СЛОВАМИ

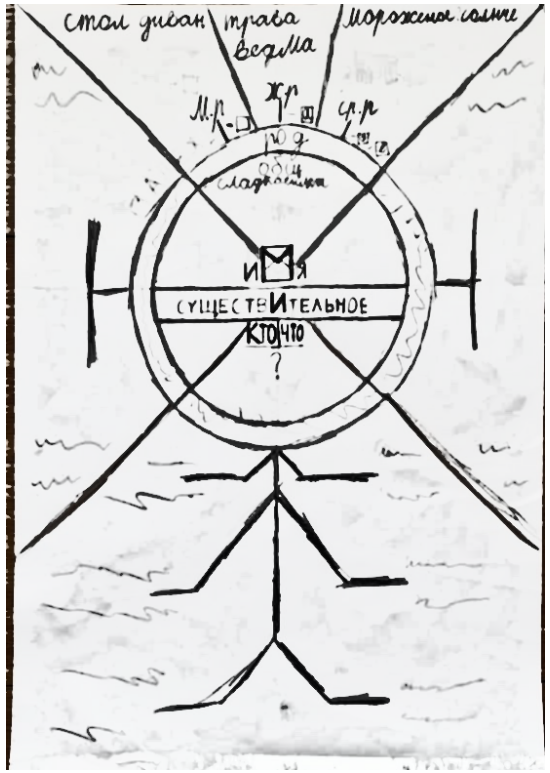
- слова-образы
- предложения и текст

в необычной форме

РАБОТАЕМ СО СЛОВАМИ

- грамматические карты



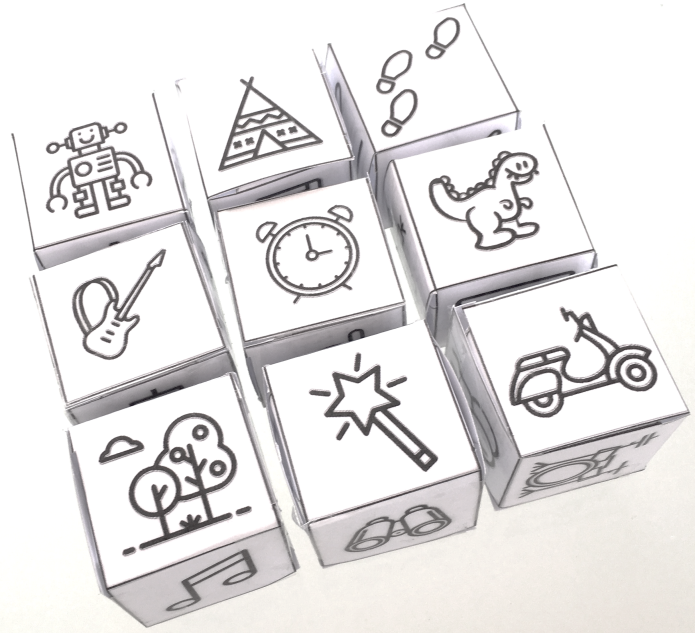


ОТ СЛОВА – К ПРЕДЛОЖЕНИЮ И ТЕКСТУ

- кубики-истории
- виммельбухи
- загадки
- создать собственный текст по известной структуре

(например, «Один день из жизни тушканчика»)

- буриме
- синквейн



СИНКВЕЙН

Синквейн
Образный, точный
Обобщает, развивает, обучает
“Сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах”
Творчество

Стрекоза.

Весёлая, беззаботная.

Поёт, танцует, порхает.

Лето целое пропела, оглянуться не успела…

Красавица!

Дядюшка Глагол.

Многорукий, многоногий.

Стоит, идёт, бежит.

Всем задает вопрос: «что делать?».

Не остановить!

Тема

(1 сущ.)

Описание

(2 прилагательных)

Действия в рамках темы

(3 глагола)

Что автор думает о теме?

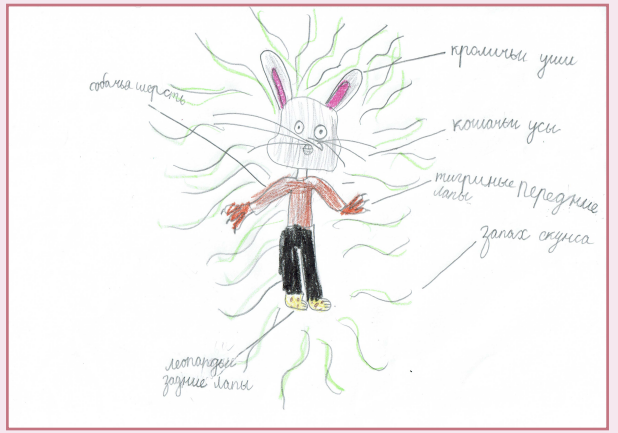
(фраза из 4-5 слов)

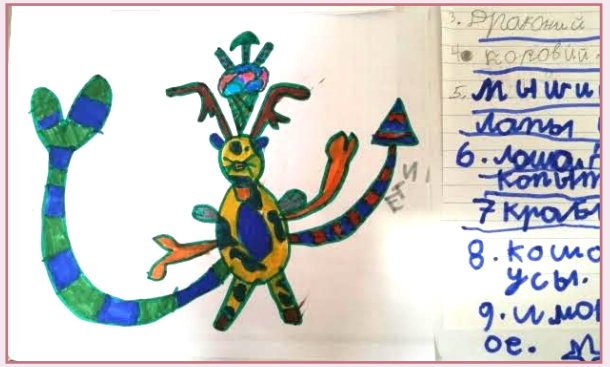
Ассоциация или вывод

(слово и словосочетание)

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

создаем игровую ситуацию





- работа с лексикой, структурой слова, структурой текста и т.д.
- продолжение/ альтернативная концовка
- дневники

Творческих успехов вам и вашим ученикам!